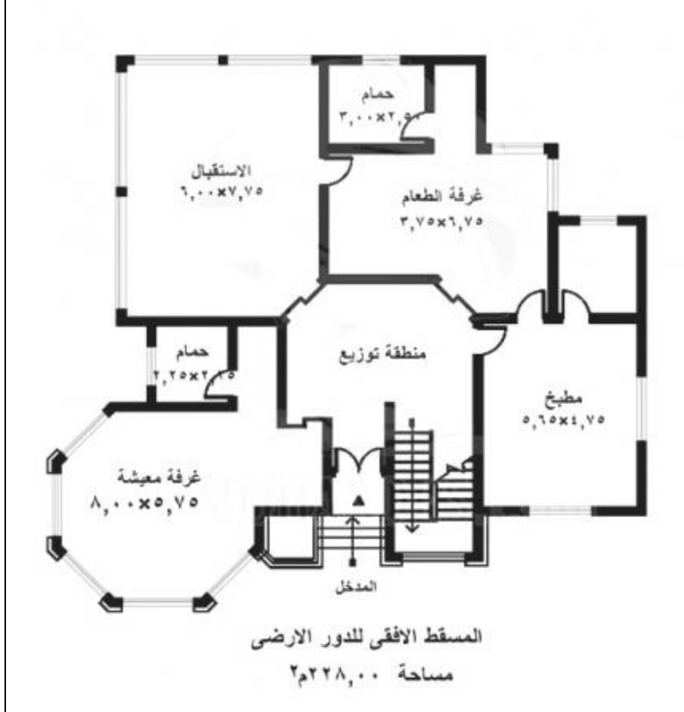
سلسلة تدريس المحادثة العربية

كِتَـــابُ المُحَـادَثَـــةِ
للمُـسْتَـوَيَـاتِ الـعُلْيَـا

١- مجال الهندسة



أول أمس كنت أنتظر مقابلة على أحر من الجمر ، فقد كان لدي لقاء مع مدير المكتب الاستشاري الهندسي الذي أعمل فيه ومعي الرسم الهندسي المطلوب ، وكان تصميما لمنزل أحد المستثمرين الأجانب بمواصفات خاصة . وأثناء مقابلتي مع المدير حدث خلاف بيننا في قياس الزوايا ......

المهندس : السلام عليكم ، ها هو الرسم المطلوب تنفيذه .

المدير : ممتاز ؛ ولكن ألم تلاحظ أن زاوية الميل العمودية لمنطقة التوزيع منفرجة أكثر من اللازم

المهندس : نعم ، أنا أقصد هذا وذلك ليعطينا مساحة أكبر في غرفة الاستقبال .

المدير :ولكن العميل يريد ذلك القياس ليشمل مخزنا ومنطقة توزيع .

المهندس : والله أنا لم أكن أعلم ، ولكن بالنظر إلى اللوحة سنجد لا حاجة لنا في تغيير الرسم .

المدير : اشرح لي هذا من فضلك .

المهندس : كل ما علينا فعله هو سحب متر ونصف من ممر غرفة المعيشة ودمجها في منطقة التوزيع .

المدير : مممم وهل سيؤثر ذلك على سعة التخزين ؟

المهندس : أظن لا ؛ فإذا نظرت معي في الإحصائيات على الحاسوب ومقارنتها بمدى المرونة في الرسم ستجد أن التأثير لن يكون سلبيا .

المدير : إذا فلنذهب بالرسم إلى موقع العمل ونتخيل ذلك على أرض الواقع ونستشير العميل .

المهندس : هيا بنا .

المدير : لدينا مساحة من الأرض تكفي لتنفيذ المشروع .

المهندس : وما رأي العميل ؟!

العميل : والله لا يفتى ومالك في المدينة !

المدير : ههههه أحسنت أحسن الله إليك .

المهندس : إذا فلنتوكل على بركة الله .

المهندس : أبشرا بطول سلامة بإذن الله .

المفردات :

(تصميم – مستثمر- مواصفات ـــ عمودي – منفرج – استقبال – مخزن – دمج – سلبيا – يتخيل – العميل – يستشير)

التعبيرات :

(زاوية الميل – أكثر من اللازم - منطقة التوزيع – سعة التخزين – موقع العمل – لا يُفتَى ومالك في المدينة – أبشر بطول سلامة – على أحرّ من الجمر - لا حاجة لنا في)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- هل لديك معلومات عن مجال الهندسة ؟
٢- هل استشرت مهندسا في عمل من قبل ؟
٣- ما أهمية الهندسة في رُقيّ المجتمع ؟
٤- كيف يؤثر العمل الهندسي في البنية التحتية للدولة ؟
٥- اذكر أنواع العمل الهندسي إن استطعت .

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(زاوية الميل – أكثر من اللازم - منطقة التوزيع – سعة التخزين – موقع العمل – لا يُفتَى ومالك في المدينة – أبشر بطول سلامة – على أحرّ من الجمر - لا حاجة لنا في)

٣ : عبر عن المواقف التالية بأسلوبك :

١- إذا أحببت الدراسة في مجال الهندسة ورفض والدك لرغبته في دراستك للآداب .
٢- نبأك أخوك بانهيار كوبري جديد .
٣- دار نقاش ساخن بينك وبين أصدقائك حول أهمية الهندسة التي لا يعترفون بأهميتها .
٤- كان منهج تدريس الهندسة في بلدك متوقفا عند الثمانينيات .

٤ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- أهمية مجال الهندسة في الحياة .
٢- الهندسة ونهضة المجتمع .
٣- أي مجال من الهندسة تفضل ؟
٤- إبداع الخالق في هندسة الكون .

٥ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- القياس الذي اخترته (أكثر بكثير مما نحتاج إليه) .
٢- سنسأل شيخنا عن هذه المسألة الفقهية ، (فلا أحد أعلم منه في تلك المسائل).
٣- أنا أنتظر الوظيفة (بفارغ الصبر وأشتاق إليها جدا).
٤- أنا لا أريد الالتحاق بالهندسة ،(فلن تفيدني في مجال عملي).

٦: ما رد فعلك في المواقف التالية :

١- فوجئت بشرخ في جدار حائط بيتك .
٢- تم تخييرك بين قسمي الهندسة الإلكترونية والبنائية . ولماذا ؟

٧ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- حبك أو كرهك في مجال الهندسة .
٢- أهمية الهندسة في حياتنا .
٣- دور الهندسة في حل المشكلات المجتمعية .
٤- مدى احتياج الناس للهندسة .

٨ : كيف نتصرف في المواقف التالية :

١- تريد بناء بيت على قطعة من الأرض لا تعرف قياسها .
٢- توجد مشكلة مرورية عند مفترق طرق .
٣- كانت تكلفة الوقود عالية في مجتمع ليس منتجا للنفط .
٤- أردت تغيير نظام الإضاءة في بيتك .

٩ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- أكثر من اللازم	إذا طلب رأي وكان بين الحاضرين شيخ علامة
٢- على أحر من الجمر	إذا كان الشيء أكثر من المطلوب
٣- أبشر بطول سلامة	إذا كنت محتاجا للشيء بشدة وطال انتظارك
٤- لا يفتى ومالك في المدينة	عندما تطمئن شخصا

١٠ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(تصميم – مستثمر- مواصفات – دمج – سلبيا – يتخيل – العميل – يستشير)

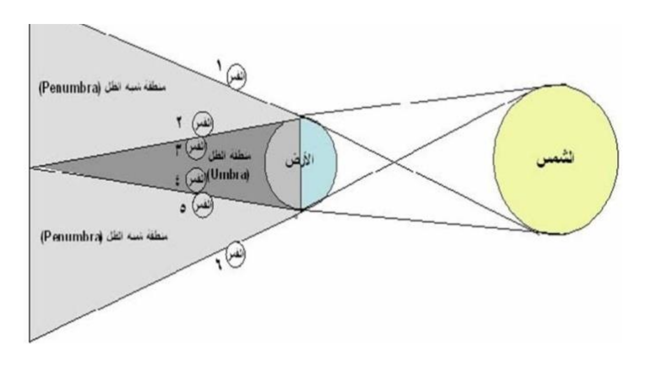
١١ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

أريد .... لمنع جديد بـ............ خاصة ، فأريد .... عدة أقسام في بعضها ، بحيث لا يؤثر .... على المساحة والشكل . فأنا .... أن هذه سيحسن المظهر .

٢- الكسوف والخسوف

إن ظاهرتي الكسوف والخسوف تعدان من الظواهر الفلكية الربانية التي لا تدل إلا على قدرة الخالق وعظمته ، وبالنظر في التحليل العلمي لهاتين الظاهرتين سنجد الآتي :

أولا : خسوف القمر :



وهو يحدث نتيجة دخول القمر في منطقة ظل الأرض تدريجيا ، وذلك نتيجة وقوعه في مسار دوران الأرض حول الشمس . وعند حدوث هذا يتحول القمر شيئا فشيئا إلى ظلام ، إلى أن يمر من هذا المسار ويخرج من الجهة الأخرى للظل . وهذا لا يحدث دائما بالرغم من تواجد القمر مطلع كل شهر، لأن مسار القمر لا يوافق دائما مستوى دوران الأرض حول الشمس ، ولو كان يوافقه لحدث الخسوف كل شهر.

ثانيا : كسوف الشمس :

وهو من الظواهر الفلكية أيضا ، ولكنه مغاير لخسوف القمر ؛ وذلك لأنه لا يحدث إلا عند وقوع كل من الشمس والقمر والأرض على استقامة واحدة ، ويكون القمر في هذه الحالة بين الشمس والأرض ، مما يمنع وصول ضوء الشمس إلى الأرض . وبالعودة لسبب منع تكرار خسوف القمر كل شهر ، سنجده نفس السبب في منع تكرار الكسوف كل شهر . ولو توقفت الشمس عن الدوران بمعدلها الطبيعي ، لأصبحنا في خبر كان .

المفردات :

(ظاهرة – تعد – فلك – رباني – عظمة – ظل – تدريجيا – مسار – مطلع - يوافق – مغاير)

التعبيرات :

(كسوف الشمس – خسوف القمر –لا يدل إلا على – بالنظر في – التحليل العلمي - شيئا فشيئا – بالعودة لـ - معدل طبيعي – أصبحنا في خبر كان)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- عرف كلا من كسوف الشمس وخسوف القمر ؟
٢- هل رأيت إحدى هاتين الظاهرتين من قبل ؟
٣- صف شعورك عندما ترى هاتين الظاهرتين ؟
٤- اشرح أسباب حدوث الكسوف والخسوف .
٥- ماذا سيحدث إذا توقفت الأرض عن الدوران حدول الشمس ؟
٦- بين قدرة الله تعالى وحكمته من الحركة المستمرة للكون .

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(لا يدل إلا على – بالنظر في – التحليل العلمي - شيئا فشيئا – بالعودة لـ - معدل طبيعي – أصبحنا في خبر كان)

٣ : عبر عن المواقف التالية بأسلوبك :

١- إذا نُبِّئت بأن الكسوف قد يستمر لفترات طويلة في بلدك . موضحا ضرر ذلك .
٢- قال لك أحد جيرانك أنه لا فائدة في دوران الأرض والقمر . ما ردك ؟
٣- توضح لأمك أهمية دوران الأرض حول الشمس .
٤- تعديدك لبعض الظواهر الربانية المهمة في حياتنا .

٤ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- كسوف الشمس وعدد مرات حدوثه .
٢- رد فعل البشر من كسوف الشمس وخسوف القمر .
٣- إعجاز الله في تسيير كونه .
٤- سبب اختلاف مدار كل كوكب عن الآخر .

٥ : عرف كلا من :

كسوف الشمس – خسوف القمر

٦ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- كسوف الشمس	هو خط سير الكواكب حول الشمس
٢- خسوف القمر	هو وقوع القمر بين الأرض والشمس
٣- الظواهر الربانية	هو حجب ضوء القمر لفترة قصيرة
٤- مسار الكواكب	هي تلك المظاهر الطبيعية التي لا دخل للإنسان فيها

٧ : ماذا سيحدث إذا :

١- توقفت الأرض عن الدوران .
٢- تسلط ضوء الشمس على جزء من الأرض لفترة .
٣- كانت الشمس نجما باردا .
٤- كان القمر متوهجا كالشمس .

٨: ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(ظاهرة – تعد – فلك – رباني – عظمة – ظل – تدريجيا – مسار – مطلع - يوافق – مغاير)

٩ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة .

إن كسوف الشمس .... ربانية تدل على .... الخالق ، فإن وقوع القمر في اتجاه .... أشعة الشمس لا يقدر عليه إلا الله . فإن خروج القمر من مسار الأرض .... سيؤدي إلى عودة ضوئها شيئا فشيئا .

٣- العادات والتقاليد

إن العادات والتقاليد تتغير بتغير المجتمعات والمؤثرات المحيطة بها ، وسنعرض الآن مثالين لتلك العادات والتقاليد حتى نقف بهما على المقصد :

أولا : الهند :
يتميز المجتمع الهندي عن غيره من المجتمعات بتعدد العقائد والأديان واللغات ، كما أنها تنفرد بنظام طبقي تكثر بداخله العادات والتقاليد التى لاحصر لها ؛ حيث تنبثق منه العديد من الطوائف والطبقات التابعة لنظامه الطبقي الذى يحتويه ، والذي يضم أربعة طبقات ينحصر تحتها الشعب الهندي بكافة فئاته ألا وهي : براهمان ، وراج بوت ، وفيسياياس ، وسدرا . حيث تجد أن كل طبقة لا تخلو من الغرائب في تصرفاتها وعاداتها والأعراف المتبعة ، لاسيما في الجانب الاجتماعي منها ، والعقوبات المفروضه لكل من يتعدى أو يخالف تقاليد هذه الطبقات.

ومن هذه التقاليد العجيبة في الهند :

- مسك الأذن :

تمسك أذنيك في حالات اجتماعيه عدة ، لكن خصوصا عند الاعتذار كاعتراف جسدي بشيء خطأ و تُبين أنك ندمان.

- لمس القدمين :

لمس القدمين يظهر الاحترام وخصوصا للكبار لأن علم التوحيد الهندوسي والثقافة الهنديه يعتبران القدمين أنجس مكان في الجسم وإذا لمست قدمي شخص اعتبر نفسك تقدم له احترامك .

ثانيا :الإمارات :

تمثل الإمارات مثالا للحياة في الخليج العربي ، وبالطبع فإن طبيعة الحياة في الخليج العربي تختلف عن مثيلاتها مما يؤدي إلى اختلاف العادات والتقاليد ومن هذه العادات :

- تقبيل الأنف :

وهو عادة من العادات المتأصلة في شبه الجزيرة العربية وخاصة في الإمارات ، ومازال أسلوب التحية هو تقبيل الأنف ، حيث يمثل موطن العزة والأَنَفَة عند العربيّ بشكل عام ، وقد ورد الأنف في أكثر من حكمة أو مَثَل عند العرب بمعنى أنك لا تستطيع قطعه لأنه عضو التنفس ومصدر حياة الإنسان . وأن يُقبّل أحدهم أنف الآخر فهذا نوع من التقدير و الاحترام أوالسلام في أغلب الأحيان عند التلاقي ، وأوقات أخرى للترضية في حال الاعتذار فيكفي أن تقبّل أنف صديقك كعربون اعتذار .والأنف أعلى أعضاء الوجه، وهو واضح لا يُغطى ، كما أنه صفة واضحة للسمات الوراثية التي يحظى بها الشخص ، فأصل الإنسان في أنفه كما يقال دائمًا. وفعلا إلى يومنا هذا البعض يعرف أصل الشخص الذي يتحدث إليه بمجرد النظر إلى أنفه ،فالقبائل في الدولة تميزها أنوفها .فمثلا :

القبيلة الفلانية أهلها أنوفهم طويلة ،والقبيلة الفلانية أنوفهم جميلة ،وقوم فلان أنوفهم كبيرة ،وهؤلاء أنومهم دقيقة وهكذا.

المفردات :

(المقصد - تعدد - طبقي – الطوائف - الطبقات - تحتويه - الأعراف - لاسيما - عدة - اعتراف - ندمان - لمس – هندوسي- مثيل- متأصل- الأنفة- ورد- عضو- التلاقي -الترضية- عربون- يحظى - فلان)

التعبيرات :

(العادات والتقاليد – المؤثرات المحيطة – لا حصر له – ينبثق منه – بكافة فئاته – الخليج العربي – موطن العزة – السمات الوراثية - نقف على – لا تخلو من)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر بعض العادات والتقاليد في موطنك .
٢- اشرح أهم العادات والتقاليد في كل من الهند والإمارات .
٣- هل تعرف إحدى العادات والتقاليد في أي بلد .
٤- ما أهمية العادات والتقاليد للبلد ؟
٥- ماذا سيحدث إذا تخلى البلد عن عاداته وتقاليده في رأيك ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(العادات والتقاليد – المؤثرات المحيطة – لا حصر له – ينبثق منه – بكافة فئاته – الخليج العربي – موطن العزة – السمات الوراثية - نقف على – لا تخلو من)

٣ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- أهم العادات في بلده .
٢- التقاليد الإيجابية والسلبية في موطنك .
٣- مدى تقيدك بهذه العادات .
٤- تأثير العادات والتقاليد في المجتمع .

٤ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- إن العادات والتقاليد في المجتمعات (كثيرة جدا ولا تنتهي) .
٢- كل مجتمع (لابد أن توجد به) عادات وتقاليد .
٣- إن (التشابه في هذه العائلة) تكمن في لون العين الأزرق .
٤- إن الأنف العربي كان (مصدرا للفخر) في الماضي .

٥ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- تمسكك بعاداتك .
٢- اختلاف تقاليد بلدك عن أي بلد آخر .
٣- عدم تأثرك بالغزو الثقافي والعولمة .
٤- تحول مجتمعك الريفي إلى حضري .

٦ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- الخليج العربي　　هي مجموعة من الأفعال التي نقلد فيها من سبقنا .

٢-السمات الوراثية　　إذا كان الشيء كثير العدد ولا نستطيع حسابه .

٣- لا حصر لها　　هي الصفات المشتركة بين مجموعة من ذوي النسب المشترك

٤- العادات والتقاليد　　يضم مجموعة الدول التي تنتمي إلى أصل عربي

٧ : ماذا كنت ستفعل إذا :

١- كانت عادات بلدك سيئة .

٢- أثر الغزو الثقافي في تقاليد بلدك .

٣- كنت تسكن في مجتمع مغلق في تقاليده .

٤- كانت العادات والتقاليد مخالفة لقيمنا الإسلامية .

٨ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(الأعراف - لاسيما - ندمان – متأصل - الأنفة - عربون- يحظى)

٩: أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

إن .... الطبقات الاجتماعية يؤدي إلى اختلاف .... البشر ، ومن الـ .... التي نلمسها في مجتمعاتنا العربية هي .... ، وهي تمثل نوعا من العزة عندهم . وإن هذه العزة .... عندهم من قديم الزمان .

٤- الاقتصاد

إن كلمة الاقتصاد تتضمن في معناها الادخار أو التوفير ، وهو واحد من أهم الركائز التي تقوم عليها الدول وتهتم بها ، وتعمل على ابتكار الأفكار لتطويره وإنعاشه . وباب الاقتصاد يشهد زخما كبيرا في مجالاته وفروعه ، وذلك لسعته وتطوره المستمر وكثرة اهتمام الدول به ، ولاسيما الدول الكبرى . فهو الخزينة التي تُدرّ النقود للدولة ، ومن ثم تنفق منه الدولة على جميع المجالات الأخرى . ومن هذا المُنطَلَق سنتناول فرعا من أهم فروع الاقتصاد ، ألا وهو سوق تداول الأموال (البورصة) :



عند النظر في المفهوم العام للبورصة بالنسبة للدولة ، سنجدها عبارة عن سوق ، ولكنه يختلف عن الأسواق المعتادة في كونه يتعامل بالأموال فقط في صورة أسهم وسنتدات ؛ حيث يقوم المتداولون بشرائها وبيعها في الوقت المناسب الذي يكون سعر السهم فيه مرتفعا . ومِن ثَمَّ ؛ فإن الربح والخسارة في البورصة يعتمدان بشكل عام على المضاربات المالية ، وبالتالي فإن المستثمر قد يحقق ربحا غير مسبوق في فترة زمنية قصيرة ، وقد يتكبد خسائر فادحة إذا لم يحالفه الحظ بالبيع في التوقيت المناسب . وبالنظر في جو المنافسة بشكل عام سنجد الكثير من الدول والشركات الكبرى وقعت في تلك الخسائر أثناء المضاربات ، وذلك بسبب الخطأ في التحليل الفني لأسعار الأسهم في السوق .

المفردات :

(تتضمن – الادخار – الركائز – ابتكار – تطوير – إنعاش – زخم – سعة – لاسيما – يُدرّ – المنطلق – نتناول – تداول – المعتاد – المتداول – الربح – يتكبد – فادح – أسهم وسندات)

التعبيرات :

(المضاربات المالية – يحالفه الحظ – التحليل الفني – عبارة عن – ومِن ثَمّ – تقوم عليها – بالنسبة لـ)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- عرف الاقتصاد ؟
٢- تناول فرعا من فروع الاقتصاد وقم بشرحه .
٣- صف حال الاقتصاد في بلدك .
٤- وضح أهمية الاقتصاد بالنسبة للدول .
٥- اذكر أثر هيمنة بعض الدول على الاقتصاد العالمي .

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(المضاربات المالية – يحالفه الحظ – التحليل الفني – عبارة عن – ومِن ثَمّ – تقوم عليها – بالنسبة لـ)

٣ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- أهمية الاقتصاد للدولة .
٢- دور أبناء المجتمع في تنمية الاقتصاد .
٣- المشروعات الصغيرة ودورها في تنمية الاقتصاد .
٤- تأثر الحياة الاقتصادية بالشواغل السياسية .

٤ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- تعرّضك لخسارة اقتصادية .
٢- أهمية ادخار السندات والأسهم في الشركات .
٣- استطلاعك لإنشاء مشروع .
٤- دور البورصة في الاقتصاد .

٥ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- الاقتصاد	هي شراء المال بالمال ويتحقق الربح عند البيع في الوقت المناسب
٢- الأسهم والسندات	هو سبيل التنمية والدخل القومي للبلد وله صورعديدة .
٣- المضاربات المالية	هي سوق مالي عن طريق الشبكات ويعتمد على المضاربات المالية .
٤- البورصة	تمثل الحصة المالية للمالك في أي شركة .

<u>٦ : ماذا كنت ستفعل إذا :</u>

١- ملكت شركة كبيرة لها تأثير في السوق .
٢- تعرضت لخسارة أثناء عملية المضاربات المالية .
٣- كانت المهيمن على سوق المداولات في البورصة .
٤- أتِيَحت أمامك فرصة لبيع الأسهم بأعلى معدل لها مقابل الخروج من البورصة .

<u>٧ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :</u>

(تتضمن – الادخار – الركائز – إنعاش – زخم – سعة – لاسيما – يُدرّ – المتداول – يتكبد – فادح – أسهم وسندات)

<u>٨ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :</u>

إن .... الأساسية لعمل البورصة تعتمد على .... المالية ، وكلما حدث .... في سوق التداول كان الربح زائدا ، بينما إذا كان السوق راكدا سـ.......... خسائر ....

٥- الروابط الاجتماعية

إن العلاقات الاجتماعية الوثيقة هي التي يتطلع إليها أي إنسان في مستهل حياته الاجتماعية ، وبإلقاء الضوء على نموذج للحياة في مجتمع سكني ، سنجده يمثل شبكة من الروابط المجتمعية المتداخلة التي لا يكاد يعرف أولها من آخرها . ومما لا يخفى على أحد أنه بتطورالحياة اليومية تماشيا مع متغيرات الحياة الحديثة ، فإن الروابط المجتمعية لم تعد بنفس الصلة الوثيقة التي كانت عليها قبل ذلك ، وشابها الكثير من العلائق التي أثرت سلبا على نمط الحياة المجتمعية المثالية . فمثلا في الماضي كان المجتمع كيانا واحدا بوحدة أهله ، فكان سكان الشارع الواحد بل والحي الواحد كالأسرة الواحدة يتبادلون مشاعر الحب والإيخاء فيما بينهم . أما الآن في كثير من الأحيان نجد الجار لا يعرف جاره . وأيضا في نطاق الأسرة بدأ بيت العائلة في الاختفاء شيئا فشيئا مما أثر بالسلب على ترابط الأسرة ومودتها . وبتحليل تلك التغيرات المجتمعية سنجد أن صعوبة الحياة لعبت دورا فعالا في ذلك كمن دسّ السّم في الدّسم . فرب الأسرة يكدح حتى يوفر سبل العيش الكريمة لذويه بخلاف ما كان في الماضي من سهولة العيش . وأيضا اختفاء مشاعر الحب والود بين الأقارب والجيران بسبب تفضيل المصلحة الشخصية على العامة ، فأصبح الأهل لا يسألون عن بعضهم إلا في المناسبات بعد أن كانوا كيانا واحدا .وها هو مجتمعنا على حافة السقوط في الهاوية ، فهل من عود إلى سابق عهدنا من جديد لننقذه من الهلاك ؟

المفردات :

(وثيقة – مستهل – نموذج – يمثل – متداخل – تماشيا – شابها – علائق – سلبا – نمط – كيان – مشاعر – يكدح —– ذويه)

التعبيرات :

(يتطلع إلى – إلقاء الضوء – لا يكاد – شيئا فشيئا – في نطاق – رب الأسرة – المصلحة الشخصية – على حافة السقوط في الهاوية – دسّ السّم في الدّسم)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- صف طبيعة الروابط الاجتماعية في بلدك .
٢- قارن بين حال الروابط الاجتماعية في الماضي والحاضر .
٣- هل يشهد مجتمعك مثل هذه الفرقة في المعاملات الاجتماعية ؟
٤- ما السبيل للخروج من هذه الأزمة في رأيك ؟
٥- اذكر مشهدا من مشاهد الفرقة بين الأهل والأصدقاء .

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(يتطلع إلى – إلقاء الضوء – لا يكاد – شيئا فشيئا – في نطاق – رب الأسرة – المصلحة الشخصية – على حافة السقوط في الهاوية – دسّ السّم في الدّسم)

٣ : عبر عن المواقف التالية بأسلوبك :

١- فتور العلاقة الأسرية في عصرنا الحديث .
٢- جاء العيد ولم يتصل بك أقاربك للتهنئة .
٣- طرق عليك رجل الباب يريد مساعدتك واكتشفت أنه جارك .
٤- أبعدك العمل عن جو الترابط الأسري .

٤ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- العلاقات المجتمعية في عصرنا .
٢- أثر ترابط الأسرة على المجتمع .
٣- المجتمعات المثالية .
٤- الإسلام والدعوة إلى الوحدة .

٥: اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- أريد (أن أهتم بهذا) الموضوع جدا قبل البدء في العمل .
٢- رفيق العمل (أتى لنا بعطلة ليومين)ليتفرغ هو لإنهاء العمل ويسبقنا للترقية .
٣- إن لم يعد الشاب من طريق الضلال (سيعرض نفسه للهلاك) .

٦ : ما رد فعلك في المواقف التالية :

١- إذا كان جارك لا يعرف اسمك .
٢- إذا انتقلت للحياة في مجتمع غير متآلف .
٣- إذا لم تر أبويك ولا إخوتك إلا يوم العطلة بسبب العمل .
٤- سمعت في التلفاز عن حادث انتحار بسبب العزلة .

٧ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- كرهك للحياة المنفردة .
٢- رغبتك في لم شمل الأسرة ثانية .
٣- تنافر أفراد الأسرة الواحدة .
٤- أزمات الحياة وتعكير صفو العيش .

٨ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- إلقاء الضوء	إذا كنت تفعل الشيء بالتدريج والصبر
٢- شيئا فشيئا	إذا كان الشخص معرضا لهلاك شديد
٣- دس السم في الدسم	عندما ترغب في بيان أهمية شيء ما
٤- على حافة الهاوية	إذا كان الظاهر طيبا والباطن يحمل خبثا

٩ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

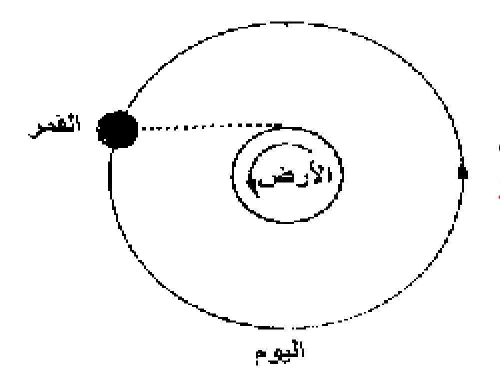
(وثيقة – مستهل – نموذج – يمثل – تماشيا – شابها – علائق – نمط – كيان – يكدح – ذويه)

١٠ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة .

إن العلاقة الـ.......... بين أفراد الأسرة تكون مجتمعا .... ، فمهما .... من .... تؤثر عليها سلبا ، فإن روح الـ............ ستعطي لنا .... للحب والود .

٦- رحلة إلى القمر

ها نحن ذا بصدد الحديث في نبذة مختصرة عن واحدة من التطورات العملاقة التي يشهدها العالم اليوم وخاصة في مجال التكنولوجيا ، ومما لا شك فيه أن رقعة التكنولوجيا تتسع يوما بعد يوم ؛ لذلك سنوجه حديثنا إلى طرف واحد من أطرافها ، ألا وهو " غزو الفضاء " . وهذا الموضوع ليس وليد الألفية الثالثة ، بل شهد نبوغا وتطورا من فترة التسعينيات وحتى يومنا هذا . وبالإشارة إلى هذا الموضوع لابد أن نقص حكاية أول رائد فضاء تطأ قدمه القمر وهو " نيل أرم سترونج " على متن مركبة الفضاء أبوللو ، وكان ذلك في عام ١٩٦٩ ....



وفي كسر متعمد لقوانين الطبيعة والاعتماد الجنوني على القوة البشرية الخادعة ، كان قراره وهو وطاقمه بالصعود إلى القمر . كيف يتحقق ذلك ؟! الذهاب إلى المجهول !. نعم هذا بالطبع ما يمكن أن نسمي به تلك الرحلة .فكيف تواتيهم الجرأة على الخروج من كوكب الأرض على متن صاروخ بقوة إطلاق رهيبة ، ثم الدوران مع اتجاه دوران الأرض حول نفسها بسرعة مضاهية لسرعتها ، ثم القذف بالصاروخ خارج مدار الجاذبية الأرضية ليسبح في الفضاء الخارجي . وهنا يكمن التحدي الأكبر بالتحول من المدار إلى مدار آخر في فضاء لا حدود له .

وعند الاقتراب من مدار القمر لابد من سير المركبة في نفس اتجاه دوران القمر وبنفس سرعة دورانه حول نفسه . وبعد عدة دورات تخترق مركبة الفضاء المجال الجوي للقمر ومن ثم عليها تقليل سرعتها حتى لا ترتطم بسطح القمر فتتحطم . ومما لا شك فيه أن عملية الهبوط هذه ليس باليسيرة إطلاقا نظرا لسرعة المركبة وقساوة تضاريس سطح القمر .

المفردات :

(عملاق – طرف – يقص – حكاية – تطأ – متن – جنون – خادع – الطاقم – يضاهي – القذف – مدار – يخترق – يرتطم – يتحطم – قساوة – يسير - تضاريس)

التعبيرات :

(ها نحن ذا – نبذة مختصرة – مما لا شك فيه – مجال التكنولوجيا – يوما بعد يوم – يوجه حديثه – غزو الفضاء – الألفية الثالثة – شهد نبوغا – مركبة فضاء – في كسر متعمد لـ - قوة إطلاق – لا حدود له – المجال الجوي – عملية الهبوط – نظرا لـ - سطح القمر – كيف تواتيهم الفرصة على)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر ما تعرفه عن رحلات القمر ؟
٢- هل يعد بلدك من البلدان الصاعدة إلى القمر ؟
٣- ما أثر صعود القمر على مكانة الدول في العالم ؟
٤- هل يلعب الاقتصاد دورا في تيسير الصعود للقمر ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(ها نحن ذا – نبذة مختصرة – مما لا شك فيه – يوما بعد يوم – يوجه حديثه – غزو الفضاء – الألفية الثالثة – شهد نبوغا – مركبة فضاء – في كسر متعمد لـ - قوة إطلاق – لا حدود له – المجال الجوي – عملية الهبوط – نظرا لـ - سطح القمر – كيف تواتيهم الفرصة على)

٣ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- أهمية رحلات القمر .
٢- دور التقدم في الوضع العالمي للدول .
٣- تكلفة رحلات القمر وتأثيرها .
٤- المنافسة لامتلاك القمر .

٤ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- شاهدت (الحدود التي تحلق فيها الطائرات المصرية) .
٢- نحن الآن في (القرن الواحد والعشرين) .
٣- إن رحلات القمر (تطورت جدا) من بداية القرن التاسع عشر .

٥ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- تنافس الدول على الصعود للقمر .
٢- زيادة الفقر بين شعوب الدول النامية مقارنة بما تفعله الدول المتقدمة .
٣- تأثير رحلات القمر على مكانة بلدان العالم .
٤- تخلف معظم الدول الإسلامية . وأسبابه .

٦ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- الألفية الثالثة	هو تعريف مختصر بالشيء
٢- مركبة الفضاء	هي السنون من بعد عام ٢٠٠٠
٣- قوة الإطلاق	هي وسيلة الذهاب إلى الفضاء
٤- نبذة مختصرة	هي القوة المطلوبة لإطلاق صاروخ الفضاء

٧ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(عملاق – يقص – حكاية – تطأ – متن – جنون – خادع – الطاقم – إطلاق – يضاهي – القذف – مدار – يخترق – يرتطم – يتحطم – قساوة - تضاريس)

٨ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

سـ......... عليكم حكاية أول .... فضاء .... قدمهم سطح القمر ، عند خروج الـ........... من .... كوكب الأرض ودخوله .... القمر ، لاقوا تجربة جديدة ناجحة .

٧- بين العرض والطلب

أحمد : هل تريد شيئا من الخارج يا أبي ؟

الأب : إلى أين أنت ذاهب يا أحمد ؟

أحمد : أنا ذاهب إلى محل إصلاح الهواتف . فقد عطل هاتفي عن العمل .

الأب : عطل !! ألم تشتره من شهرين ؟!

أحمد : بلى ، ولكنه هاتف صيني يا أبي لا يتحمل الضغط القاسي للعمل .

الأب : كيف هذا ؟! فالصين الآن من أكبر الدول اقتصادا وتقدما وخاصة في مجال التكنولوجيا .

أحمد : نعم يا والدي ، هذا صحيح . ولكن منتجاتها في مصر هي من الدرجة الثالثة الرديئة .

الأب : وما السبب في ذلك ؟! ألسنا ندفع النقود مقابل الشراء ؟

أحمد : بلى ، ولكننا في دول العالم الثالث المستهلكة ، التي يعتمد أغلب شعبها على السلع الرديئة لعدم توفر النقود اللازمة لشراء الفرز الأول ، ولذلك فالمُصدّر يعمل على هذا جيدا .

الأب : ومتى يا ربي نكون دولة متقدمة ونشعر بآدميتنا ؟!

أحمد : إذا زالت الفواصل المجتمعية والفروق الطبقية في مجتمعنا .

الأب : ما مقصدك في ذلك ؟ ما الفواصل المجتمعية هذه ؟

أحمد : ما من مجتمع يا أبي إلا وبه ثلاث طبقات (الأغنياء - الوسطى – الفقراء) وعلى الدولة أن تساهم في توفير الحياة الكريمة لطبقة الفقراء بتكريس الجهود على المساعدات المعيشية كالدعم والتأمينات الاجتماعية والحوافز وغيرها .....

الأب : مممم ولكن هل كُتِب علينا أن نكون منفذ بيع للسلع غير الآدمية ؟!

أحمد : بالطبع لا ، فأنا لم أقصد هذ جملة وتفصيلا ، والدليل عدم حدوث ذلك في المجتمعات الغربية . المشكلة في مجتمعنا العربي تكمن فقط في تقسيم كل طبقة مجتمعية إلى طبقتين وأكثر- عن غير قصد – فتجد بذلك نسبة الفقراء في ازدياد مستمر ، هذا فضلا عن من هم تحت خط الفقر لا مأوى لهم ، وبذلك تتضخم المشكلة أكثر .

الأب : ولكن هذه مشكلة الدولة في عدم تحقيق المساواة الاجتماعية .

أحمد : صدقت يا أبي ، وجدير بالذكر أن الدولة لم تضع رقابة على البضائع الواردة ، ولاعلى منافذ دخولها وترويجها في الأسواق ، بل أكثرها يكون مُهرّبا لا يُعرف مصدره مما يمثل ضررا بالغا على المنتجات المحلية والتجار المُسجّلين .

الأب : فما السبيل للخروج من المأذق إذا في رأيك ؟

أحمد : وضع قوانين الرقابة والمساواة في حيز التنفيذ وتطبيق القانون الرادع على المخالفين .

الأب : وماذا عن فئات المجتمع المنعدمة الذين لا مشتكى لهم إلا الله ؟

أحمد : هههههه الله يتولاهم يا أبي وليفعلوا ما بوسعهم فما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك. ألا سمحت لي بالانصراف إلى المحل لإصلاح الهاتف "الصيني" .

الأب : لك هذا الآن ولكن لنا لقاء آخر لاستئناف النقاش .

المفردات :

(عطل – يتحمل – رديء – المُصدّر – مقصد – الحوافز – تكمن في – يتضخم – البضائع – ترويج – مهرّب – مأذق – فئة – منعدم – يتولاه – استئناف - الدعم)

التعبيرات :

(الضغط القاسي – الدرجة الثالثة – الفرز الأول – يشعر بآدميته – الفواصل المجتمعية – الفروق الطبقية – ما من .... إلا ... – تكريس الجهود – المساعدات المعيشية – التأمينات الاجتماعية – منفذ بيع – غير الآدمي – فضلا عن – تحت خط الفقر – لا مأوى لهم – جدير بالذكر– التجار المسجلين - في حيز التنفيذ – لا مشتكى لي إلا الله – ألا سمحت لي بـ– جملة وتفصيلا - ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- ما السبب في مشكلة ردائة المنتجات في رأيك ؟
٢- ما السبيل للخروج ببلادنا من مأزق منافذ الاستهلاك ؟
٣- هلا عرضت رأيا توضح فيه مخاطر الانسياق للدول المهيمنة .
٤- هل من الممكن تحقيق الاكتفاء الذاتي بالوسائل التقليدية المتاحة ؟
٥- عرّف الفواصل المجتمعية والفروق الطبيقة ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(ما من .... إلا ... – جدير بالذكر - في حيز التنفيذ – لا مشتكى لي إلا لله – جملة وتفصيلا - ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك)

٣ : عبر عن المواقف التالية بأسلوبك :

١- أنت حزين لكساد المنتجات الصينية سوق بلدك .
٢- عدم قدرة بلدك على الإنتاج ومضاهاة الغرب .
٣- دور الشباب في النهوض التجاري وترويج المنتجات .
٤- تأخر بلادنا لبضع سنين .

٤ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- سبل إنعاش التجارة المحلية .
٢- دور المشروعات الصغيرة والمحلية في تنمية الاقتصاد .
٣- سبب التقدم الصناعي لدول شرق آسيا و أوربا.
٤- كيفية التحول من مجتمع مستهلك إلى مجتمع منتج ؟

٥ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- فهمت الموضوع (بحذافيره) .
٢- هذا المنتج هو (أفضل منتج في المصنع) .
٣- يحتاج المُسِنّ إلى (مساعدات مالية من الدولة في حال مرضه أو تعرضه لأذى).
٤- لدينا في بعض الدول أناس وصلوا إلى درجة (أقل من مستوى الفقر بكثير) .

٦ : ما رد فعلك في المواقف التالية :

١- عرفت أن الصين والهند وكوريا واليابان وغيرهم صعدوا القمر بينما بلدك لم تنتج السيارة .
٢- كان المنتج الصيني في بلدك كان هو السائد في الأسواق .
٣- كنت في حيرة بين شراء الرخيص الرديء والنفيس الغالي .
٤- اشتريت هاتفا جديدا وكُسِر بعد يوم .

٧ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- سوء جودة المنتجات في الأسواق المحلية .
٢- استيائك من المنتجات الصينية .
٣- غيرتك من دول الغرب وشرق آسيا .
٤- رغبتك في مواكبة ركب الدول المتقدمة .

٨ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- في حيز التنفيذ	هي نقود تدفع للشخص مما ادخره عند الدولة في حال تعرضه للخطر .
٢- التجار المسجلين	إذا كان الشيء ضمن خطتك في العمل .
٣- التأمينات الاجتماعية	هو مضاعفة الجهد والاهتمام الزائد بالشيء .
٤- تكريس الجهود	هم التجار العاملون بصفة رسمية .

٩ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(عطل – يتحمل – رديء – المُصدّر – مقصد – الحوافز – تكمن في – يتضخم – البضائع – ترويج – مهرّب – مأذق – فئة – منعدم – يتولاه – استئناف - الدعم)

١٠ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

اشتريت هاتفا صينيا ، وكان .... الصنع ، ولكن السبب لا .... في بلده ، وإنما في المستورد الذي فضل الـ......... للمنتج بسعره الرخيص وليس لجودته ، وكنت آنذاك في .... شديد .

٨- الحياة التجارية

خالد : السلام عليك يا أحمد ، مالي أراك تمر مرور الكرام لا تلقي لنا بالا ؟

أحمد : والله يا خالد قد قتلني الهم بعد ذهابي إلى العمل .

خالد : لماذا . ماذا دهاك ؟!

أحمد : ذهبت إلى محل عملي اليوم في السوق طوال اليوم لأعود بخُفَيّ حنين .

خالد : وما السبب في تلك الانتكاسة المفاجئة ؟! أنت تاجر مخضرم وتعرف من أين يؤكل الكتف !

أحمد : ههههه أضحكتني يا رجل ..... أنت تعرف أن مهنتنا ربح وخسارة يوم لك ويوم عليك .

خالد : ولكني أرى انتعاشة في السوق . أليس هذا كفيلا بزيادة الربح ؟

أحمد : بلى ، ولكن ما لا تعرفه في عملنا أنه يعتمد على أسلوب العرض والطلب .

خالد : العرض والطلب !! لا أفهم .

أحمد : هذا يعني أنه إذا كان المعروض في السوق كثيرا والطلب عليه قليل فسيدفعنا إلى تقليل السعر ، مما يؤدي إلى الخسارة والركود في السوق . والعكس إذا كان المعروض قليلا والطلب عليه كثير .

خالد : ممممم وهذا ما يحدث الآن وجعلكم في خبر كان !!

أحمد : نعم بالطبع . وأضف إليه إلى ارتفاع سعر ضرائب المبيعات ونتيجته رفع السعر على المستهلك فيقل الشراء ، وذلك الأمر الذي يدفعنا إلى مقايضة السلع .

خالد : آه لله درّك يا أحمد . أحزنتني والله .

أحمد : والله يا أخي أنا أفكر في تغيير النشاط التجاري

خالد : ولكن ما الضامن لنجاح النشاط الجديد ؟!

أحمد : لا ، هذا سيكون نشاطا من نوع آخر ، إنها التجارة الإلكترونية يا رجل .

خالد : ولكن هل لديك من الخبرة ما يكفي للخوض في هذا المجال ؟!

أحمد : سألتحق بدورة لاكتساب الخبرة في هذا المجال ، إضافة إلى نصائح أصدقائي ذوي الخبرة فيه

خالد : أخشى أن يتمخض الجمل فيلد فأرا !!

أحمد :لا تقلق ، دع الأمر لله وتوكل .

خالد : يسّر الله لك أخي الكريم .

مفردات :

(انتكاسة – مفاجئة – مخضرم – انتعاشة – العرض والطلب – الركود – الضامن – الخوض – اكتساب)

تعبيرات :

(مالي أراك – تمر مرور الكرام - يعود بخفي حنين – يعرف من أين تؤكل الكتف – ضرائب المبيعات – مقايضة السلع – لله درك – النشاط التجاري – التجارة الإلكترونية – تمخض الجمل فولد فأرا – ماذا دهاك ؟- جعلهم في خبر كان)

تدريبات

١: عبر عما يلي بأسلوبك البلاغي :

١- مالي أراك لا تُحيِّنا وتذهب مسرعا .
٢- رحت إلى السوق وغدوت خاسرا .
٣- هذا شيخ محنك ذو خبرة .
٤- ثار وصاح بأعلى صوت ، وضُرب من فتى .

٢: أجر حوارا مع زميلك حول :

١- المكسب والخسارة في التجارة .
٢- التجارة الإلكترونية .
٣- الأنشطة التجارية الأكثر ربحا .
٤- أسلوبي العرض والطلب .

٣ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر ما تعرفه عن الحياة التجارية .
٢- هل أنشأت مشروعا من قبل ؟
٣- بم تنصح صديقك المتعرض لانتكاية تجارية ؟
٤- ما طبيعة الحياة التجارية في رأيك ؟ وكيف يمكن التأقلم معها ؟

٤ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(مالي أراك – تمر مرور الكرام - يعود بخفي حنين – يعرف من أين تؤكل الكتف – ضرائب المبيعات – مقايضة السلع – لله درك – النشاط التجاري – التجارة الإلكترونية – تمخض الجمل فولد فأرا – ماذا دهاك ؟- جعلهم في خبر كان)

٥: اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- حبك للعمل التجاري .
٢- التجارة مصدر رزق مستمر .
٣- المكسب والخسارة بيد الله .
٤- مهما سعيت لن تأخذ أكثر مما كتبه الله لك .

٦ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- يعرف من أين تؤكل الكتف	هي النقود التي تدفع للدولة مقابل المكسب التجاري
٢- يعود بخفي حنين	عندما تسمع من شخص أقل مما توقعته
٣- مقايضة السلع	تُقال للشخص المحنك ذي الخبرة
٤- تمخض الجمل فولد فأرا	هي التجارة عن طريق الشبكة الدولية
٥- جعلهم في خبر كان	هي أن تبادل سلعة بسلعة أخرى
٦- التجارة الإلكترونية	عندما تدعو لأحد بالخير
٧- – ضرائب المبيعات	إذا تعرض الإنسان للخسارة أو الهلاك
٨- لله درك	عندما يخسر شخص

٧ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(انتكاسة – مفاجئة – مخضرم – انتعاشة – العرض والطلب – الركود – الضامن – الخوض – اكتساب)

٨: أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

تعرضت أمس لـ .... شديدة ، فقد كان السوق .... وبعت أسهمي في البورصة . ولكني .... التجربة دون دراية ، فلابد لي من .... بعض الخبرة أولا قبل البدء مجددا حتى لا أتعرض لـ .... أخرى .

٩- الولاء وحسن الصنيع

ذات يوم كان يوجد فتى صغير من ذوي الخلق الرفيع والأدب الوافر محب للعلم واستقائه ، وكان يتلقن العلم من شيخ كبير قد أكل عليه الزمان وشرب . وكان هذا الشيخ يسكن في بلدة بعيدة ، لذلك كان يتوجب على هذا الفتى السير لمسافة طويلة . وكعادة الدنيا ، فدائما تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، فإذا بعاصفة شديدة تهب وتأكل الأخضر واليابس في حين مسير الفتى إلى شيخه . ورغم صغر سنه وقلة مداركه إلى أنه أعمل عقله الرصين ، فلا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم يزن حسن الجسوم عقول . فما كان من الفتى إلا أن آثر الإيواء إلى مزرعة في طريقه يبدو عليها أثر الهجير ، وما أن دخل الفتى المزرعة إلا و شعر بارتياب في نفسه من وحشة المكان ، ولكن لا خيار أمامه إلا الصبر. فهو مفتاح الفرج . وبعد بضع دقائق من المكوث في المكان ، لفت انتباه الفتى ظل عجيب على الجدار ، في حين أن الشمس تغمرها السحب . وبمرور الوقت أخذ يتشكل الظل ويرسم صورة ليست بعيدة عن ذهنه .... إنها صورة شيخي !! .... ربما أصابه مكروه .... يجب عليّ إنقاذه .... . وبالفعل تخلى الفتى عن مأواه ولم ترهبه قسوة العاصفة ، وبعد صولات وجولات من الصراع مع الرياح الهوجاء .... كان قد سبق السيف العذل ; فلا هو رجع إلا مأواه ، ولا استطاعت شجاعته خوض الصعاب . وحملته الرياح إلى المجهول وهو يصرخ ويقول :" أنقذوني... أنقذوني .... أنقذوني .... " . ظلام فظلام فظلام .... وما أشرق تلك الظلمة إلا صوت أمه وهي توقظه قائلة :

" هيا يا بني أفق حتى لا تتأخر على موعد الشيخ "

مفردات :

(وافر – استقاء – يتلقن – عاصفة – تهب - رصين – الهجير – وحشة – ظل – تغمرها – ذهنه – إنقاذ – تخلى – هوجاء – آثر – الإيواء - وحشة – المكوث – قسوة – ترهبه)

تعبيرات :

(ذات يوم – قد أكل عليه الزمان وشرب – تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن – تأكل الأخضر واليابس – لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم يزن حسن الجسوم عقول – شعر بارتياب في نفسه – الصبر مفتاح الفرج – لفت انتباهي – أصابه مكروه – صولات وجولات – سبق السيف العذل – خوض الصعاب)

تدريبات

١: اشرح بأسلوبك التعبيرات التالية :

١- قد أكل عليه الزمان وشرب .
٢- تأكل الأخضر واليابس .
٣- لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم يزن حسن الجسوم عقول .
٤- سبق السيف العذل .
٥- الصبر مفتاح الفرج .

٢: استبدل ما بين القوسين بالتعبير المناسب :

١- جدي رجل (من الثلاثينيات لا يكاد أن يقف حتى يقع) .
٢- الأغنام انطلق في حقل جاري (وقضت على كل المزروعات ، حتى الحطب) .
٣- ذهبت لشراء السيارة من سوق السيارت (فوجدت صديقك اشتراها) .

٣: عبر عما يلي بأسلوبك البلاغي :

١- شاب قوي فتي هَن .
٢- تعجّلت أمري فضاع أملي .
٣- ياليتني سبقته إليها للزواج ، ها هي قد تزوجت .

٤ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر المواقف الصعبة التي تعرضت لها في حياتك .
٢- كيف يمكنك أن تتصرف بحكمة في عِزّ المِحنةِ ؟
٣- هل واجهت مشكلة مستعصية وقمت بحلها ؟
٤- علام يمكن أن نقول " قد سبق السف العزل" ؟
٥- هل صادفت شخصا ممن أكل عليهم الزمان وشرب ؟

٥ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(ذات يوم – قد أكل عليه الزمان وشرب – تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن – تأكل الأخضر واليابس – لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم يزن حسن الجسوم عقول – شعر بارتياب في نفسه – الصبر مفتاح الفرج – لفت انتباهي – أصابه مكروه – صولات وجولات – سبق السيف العذل – خوض الصعاب)

٦: أجر حوارا مع زميلك حول :

١- ولائك لشخص ما .
٢- أهمية الولاء والانتماء في الحياة .
٣- الإسلام يدعو للبر والولاء .
٤- تقدم المجتمع برقي علاقات الناس .

٧ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- قلة الصفات الطيبة في المجتمع .
٢- انعدام الثقة والولاء بين الناس .
٣- الأمانة صفة نادرة .
٤- مفاجأتك بتغير طباع بعض أصدقائك المقربين .

٨ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- قد أكل عليه الزمان وشرب	عند ضياع فرصة من يديك
٢- تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن	كناية عن تدمير كل شيء
٣- سبق السيف العذل	عندما يكون الشيء قديما جدا
٤- تأكل الأخضر واليابس	إذا جائتك أخبار غير متوقعة

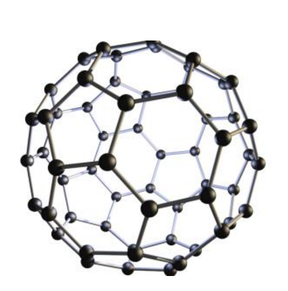
٩ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك .

(استقاء – يتلقن – عاصفة – تهب - رصين – وحشة – تغمرها – تخلى – هوجاء - وحشة – المكوث)

١٠ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

لم تكن .... القبر مخيفة للكف عن المعاصي ، فإن .... في المعصية سيدوم . فمن لم .... العظات ، لن .... عن أفعاله الخبيثة . لابد أن نتحلى بالعقل الـ ....

١٠- التكنولوجيا الحديثة



لقد أثبت التقدم العلمي جدارته في ابتكار العديد من الوسائل التقنية الحديثة التي خلقت طفرة في مجال التكنولوجيا ، وبمتابعة هذا المجال الزاخر ; ستجد أن كل الدول المتقدمة تخصص من ميزانياتها مليارات الدولارات للسبق في هذا المجال والريادة فيه ويتطلعون للسبق فيه والأفعال أبلغ من الأقوال في ذلك . وبتتبع خطى التكنولوجيا سنجد أنها تتكون من خمسة أجيال حتى الآن ; الجيل الأول يتمثل في استخدام المصابيح الإلكترونية والتلفاز ، والجيل الثاني الذي استخدم الأجهزة الالكترونية ، والجيل الثالث الذي عرف بالدوائر الإلكترونية التكاملية والذي اختزل العديد من الأجهزة في شرائح إلكترونية صغيرة ، وبعد ذلك وفي الجيل الرابع ظهرت المعالجات الصغير أو ما يعرف بـ(البروسيسور) وهي ما خلقت طفرة في مجال الحواسيب ، وأخيرا وما يدعو للتأمل فيه هو الجيل الخامس وهو ما أطلق عليه العلماء (النانو تكنولوجي) . والنانو تكنولوجي هي أدق وأصغر وحدة قياس على الإطلاق وتقاس بـ(النانو متر) ، وهي تعرف بالتكنولوجيا المتناهية في الصغر ، وحجم النانو أصغر بثمانين ألف مرة من قطر الشعرة . لذلك لا تتعجب إذا سمعت عن رحلة بمركبة عبر أوردة جسم الإنسان لتتبع سريان الدم فيها ، أو مثلا مدينة كاملة زاخمة في مساحة سنتيمتر ولا ترى ساكنيها إلا بالمجهر . ومما يدعو للجزل أن هذه التقنية لها أثر كبير في المجال الطبي ، وخاصة في الجراحات الدقيقة ومواجهة الجراثيم والبكتيريا . أما في المجال العسكري فحدّث ولا حرج ، فالمسعى في الولايات المتحدة الآن هولابتكار ملابس عسكرية يمكنها التكيف مع حجم مرتديها ، وأيضا التحول من لينة إلى صلبة مضادة للرصاص وقت الهجوم ، وأضف إلى ذلك تغير لونها للتكيف مع البيئة المحيطة . وبالقياس على ما لا مثيل له في التقدم العلمي ، ستجد العديد مما يخرق قوانين الطبيعة وتقف له العقول حائرة ! فهم لا يحزنهم الفشل مادموا يحاولون الوقوف على أقدامهم من جديد .



مفردات :

(جدارة – طفرة – زاخر – ريادة – خطى – أجيال – معالج – أدق – متناهية – قطر – سريان – زاخم – جزل – مجهر – رصاص – تكيف – لينة – بكتيريا وجراثيم – ابتكار)

تعبيرات :

(وسائل التقنية الحديثة – الدوائر الإلكترونية التكاملية – شرائح إلكترونية – يخرق قوانين الطبيعة – حدث ولا حرج – لا مثيل له – الأفعال أبلغ من الأقوال)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- عرف الـ "نانو تكنولوجي" .
٢- اذكر مراحل التطور التكنولوجي المختلفة .
٣- هل لديك معلومات عن اختراع لا مثيل له ؟
٤- ما أقصى ما وصل إليه بلدك من مخترعات ؟
٥- تناول واحدا من المخترعات الحديثة واذكر أهميته ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(وسائل التقنية الحديثة – الدوائر الإلكترونية التكاملية – شرائح إلكترونية – يخرق قوانين الطبيعة – حدث ولا حرج – لا مثيل له)

٣ : أجر حوارا مع زميلك حول :

١- التكنولوجيا الحديثة وتقدم المجتمع .
٢- فوائد التكنولوجيا الحديثة .
٣- مدى تأثير التكنولوجيا في السياسة العالمية .
٤- التكنولوجيا وعلاقتها بالاقتصاد .

٤ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- إن الهاتف الذكي (جميل جدا ولم أر مثله من قبل) .
٢- عند النقاش حول التكنولوجيا الحديثة (سنتكلم حتى الصباح ولا ننتهي) .
٣- مها تكلمت فلن أصدقك ، (فأنت لم تقدم شيئا يدعوني للوثوق بك) .

٥ : ما رد فعلك في المواقف التالية :

١- لبس صديقك بدلة وضغط على زر فيها فاختفى .
٢- سافرت إلى بلد آخر وركبت سيارت أجرة فطارت بك إلى المكان المطلوب .
٣- إذا كان هاتفك يأخذ الأوامر بالصوت بدون لمس .
٤- دخلت السينما فرأيت نفسك بينما كنتَ طفلا .

٦ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- أهمية التكنولوجيا الحديثة .
٢- التكنولوجيا سبب في حل الأزمات .
٣- لا حياة بلا تكنولوجيا .
٤- حبك للتقدم التكنولوجي .

٧ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- الأفعال أبلغ من الأقوال	هي نماذج صغيرة معقدة للدوائر الكهربائية .
٢- حدث ولا حرج	هي كائنات دقيقة لا نراها إلا تحت المجهر .
٣- شرائح إلكترونية	إذا كثر الكلام وقل الفعل .
٤- بكتيريا وجراثيم	إذا كان الموضوع غنيا ولا يكفي الكلام فيه .

٨ : ماذا كنت ستفعل إذا :

١- لم يكن معك هاتف .
٢- استيقظت وجدت نفسك تعيش في العصر الحجري .
٣- حرمك والدك من الحاسوب والشبكة الدولية .
٤- خُيِّرتَ بين الدراسة التقليدية والدراسة بالوسائل الحديثة .

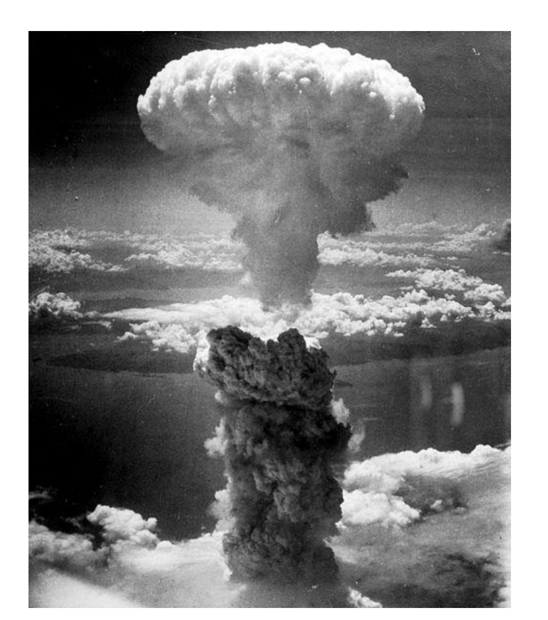
٩ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(جدارة – طفرة – زاخر – ريادة – خطى – أجيال – معالج – أدق – متناهية – قطر – سريان – زاخم – جزل – مجهر – رصاص – تكيف – لينة – بكتيريا وجراثيم)

١٠ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

إن الـ .... في مجال التكنولوجيا هي من .... أنواع الريادة ، وذلك لأنها .... في التقدم والتطور ، وهذا يتطلب .... مع البيئة المحيطة .

١١- أسلحة فاتكة وسياسة مهلكة



دائما مانسمع عن الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل وأسلحة الردع ، ولكن لماذا لا نسأل أنفسنا ما الدافع لامتلاك مثل هذه الأسلحة المهلكة ؟ هل هي الرغبة في الدمار والترويع ؟ أم لنا كوكب آخر ممكن نستعين به في حال هلاك كوكبنا ؟

في الحقيقة إن مثل هذا النوع من الأسلحة تسعى كل الدول لامتلاكه ، وله من القوانين الدولية ما يحظر امتلاكه واستخدامه إلا في حالات معينة ، فهو حكر على الدول العظمى بل وبلغ السيل الزبى في هذا الموضوع .

أما عن دوافع امتلاكه فما هو إلا نوع من التهديد والردع فقط (هذا في الأصل) ، فمن الوهلة الأولى أن القوى العظمى تحرص على أن تظل متكافئة طوال الوقت ، فلا تتقدم دولة على أخرى في أي مجال . وإثباتا لكذبهم فيما ادعوه بحظر مثل هذه الأسلحة وأنها للردع فقط وأن قوانينهم باطلة ، فهم سكتوا دهرا ونطقوا كفرا ، وكيف لهم بالعهد وما زال أثر فأسهم لم يزل؟! . فقد تم استخدام هذه الأسلحة بالفعل مرتين فقط عام ١٩٤٥ م في الحرب العالمية الثانية حينما هاجمت الولايات المتحدة ولايتي هيروشيما وناجازاكي في اليابان بمثل هذه الأسلحة وأوقعت أكثر من مائتي ألف قتيل بسبب الانفجار وما أخلفه من إشعاعات قضت على الأخضر واليابس ففي كلا المرين هم كانوا بين المطرقة و السِنْدان فمن نجا من خطر القنبلة لم ينج من إشعاعها . وتمتلك الدول هذه الأسلحة كوسيلة دفاع استراتيجية وتوازن للقوى في العالم . ومن الدول ما يستخدم الطاقة الذرية في استخدامات أخرى مثل الصناعة وتوليد الطاقة . ومن الدول المالكة لمثل هذا النوع من الأسلحة (الولايات المتحدة – روسيا – بريطانيا – فرنسا – الهند – باكستان ....) . إذا فالأسلحة النوية تم ابتكارها كوسيلة ضغط سياسي وتهديد مستمر لصد محاولات التعدي والهجوم ، وذلك لقدرة هذه الأسلحة على عبور القارات في وقت قليل وتنفيذ المهمة المطلوبة بنجاح . ومن أكثر الفترات التي شهدت تطورا في هذا المجال هي الفترة التي تلت الحرب العالمية الثانية وهي ما تسمى بالحرب الباردة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ، فقد كان الصراع قائما على تطوير تلك الأسلحة وزيادة عدد الرءوس النووية التي تملكها ل دولة وقد كان للاتحا السوفيتي السبق في هذا ، وكان هذا يمثل مصدر إزعاج للولايات المتحدة .

مفردات :

(فاتكة – هالكة - يحظر- حكر – دوافع – تهديد – متكافئة – أوقع – أخلف – إشعاع – صدّ – عبور – صراع – تطوير – السبق – استراتيجية – توازن – مهمة)

تعبيرات :

(توليد الطاقة – الرءوس النووية – مصدر إزعاج – بلغ السيل الزبى – من الوهلة الأولى – سكتوا دهرا ونطقوا كفرا – قضى على الأخضر واليابس _ هو بين المطرقة و السِنْدان - كيف لهم بالعهد وما زال أثر فأسهم لم يزل؟!)

تدريبات

١: استبدل ما بين القوسين بالتعبير المناسب :

١- انتظرت من صديقي أن ينصفني في أمر ما ولكنه (خذلني وقال ما لم أنتظر سماعه) .
٢- القنبلة النووية (تقضي على كل شيء في المنطقة التي تصيبها) .

٢: عرف ما يلي بأسلوبك :

١- توليد الطاقة .
٢- الرءوس النووية .
٣- القنبلة الذرية .
٤- الأسلحة الفاتكة .

٣: أجر حوارا مع زميلك حول :

١- الأسلحة النووية .
٢- الدول العظمى وهيمنتها على مقاليد الأمور .
٣- دوافع امتلاك السلاح النووي .
٤- كيفية التخلص من الأسلحة المهلكة .

٤: أجب عن الأسئلة التالية :

١- ما الدافع لامتلاك مثل هذا النوع من الأسلحة ؟
٢- ما الخطر الذي تشكله هذه الأسلحة على مستقبل العالم ؟
٣- هل بلدك منتج لمثل هذا النوع من الأسلحة ؟
٤- إذا كان القرار بيدك ، ما الخطوات التي ستتخذها بشأن هذه الأسلحة ؟
٥- عرف الأسلحة الفاتكة .

٥ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(توليد الطاقة – الرءوس النووية – مصدر إزعاج)

٦ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- بينما كنت أبحث عن مخرج من الأزمة ، إذا بمشكلة أخرى تظهر . (كثرت المشكلات ولا طاقة لي على حلها).

٢- قبضت الشرطة على رجل فقير وخيّرته إما الدفع أو الحبس ، هو (لا يستطيع هذا ولا ذاك) .

٣- أخرجنا اليهود من فلسطين والحمد لله ، وبعد عقد من الزمن ، طلبوا مشاركتنا في مشروع لتنمية الشرق الأوسط !! . "عبّر بالمناسب"

٧ : اشرح موقفا تُعبّر فيه عن :

١- أثر الأسلحة الحديثة في التدمير .
٢- دور أسلحة الردع في السياسة الخارجية .
٣- احتياج الدول العربية للأسلحة الفتّاكة .
٤- صعوبة امتلاك الأسلحة النووية .

٨ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- الرءوس النووية	إذا خُيِّرت بين شيئين شديدي الصعوبة
٢- بلغ السيل الربى	هي القنابل التي تحمل أسلحة فاتكة
٣- بين المطرقة والسندان	هي الأسلحة النووية وغيرها من الأسلحة المدمرة بشدة
٤- أسلحة الردع	إذا وصل الشيء نهايته من الصعوبة

٩ : ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(فاتكة – هالكة - يحظر- حكر – دوافع – تهديد – متكافئة – أوقع – أخلف – إشعاع – صدّ – عبور – صراع – تطوير – السبق – استراتيجية – توازن – مهمة)

١٠ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

إن الأسلحة الـ......... تمثل .... لكل الدول ، وذلك لأنها تستطيع .... القارات وتدمير أي شيء . والبلد المالك لهذا السلاح يجعل القوى .... استراتيجيا .

١٣- خصائص اللغة العربية

عند الحديث عن خصائص اللغة العربية ومميزاتها فقل ولا حرج، فإننا نجد مميزات لا حصر لها ، وهذا يدل علي مدي سعة صدر اللغة العربية ومرونتها ومناسبتها للعصور المختلفة . وها هي الفرصة مواتية لتعديد بعض تلك الخصائص ومنها :

١- اللغة العربية أقدم اللغات السامية .

٢- فيها ظاهرة الإعراب التي لا توجد في أي لغة أخرى .

٣- مناسبة حروف اللغة العربية لمعانيها .

٤- قدرتها على التعريب واحتواء الألفاظ من اللغات الأخرى بشروط دقيقة معينة تسري علي الكلمات المعربة حتي لا تخل بالقواعد اللغوية . وينبه الدكتور محمود الجليلي عضو المجمع العلمي العراقي على ذلك الأمر قائلا :

«إن اتساع اللغة العربية يجعلها قابلة للتطور لتستوعب النمو السريع في مختلف العلوم والفنون، وقد سبق لها أن استوعبت العلوم والفلسفة قبل مئات السنين، وهي الآن ماضية في نفس السبيل».

٥- سعة مفرداتها وتراكيبها .

٦- لكل حرف فيها مخرجه وصوته الخاص به .

٧- قدرتها على الاشتقاق وتوليد المعاني والألفاظ .

٨- فيها خاصية الترادف والأضداد والمشتركات اللفظية وظاهرة المجاز وفنون اللفظ والبلاغة والفصاحة وما تحويه من محسنات وخصائص صوتية كثيرة.

٩- غزارة صيغها وكثرة أوزانها .

١٠- سعتها في التعبير وتوليد الأفكار وتصوير ما يلج في النفس من مشاعر وأحاسيس ويظهر هذا جلياً في الفنون الأدبية المختلفة من شعر ونثر وغيره .

١١- اللغة العربية لغة متجددة .

وبهذا الإجمال نرجو أن نكون قد وقفنا على بعض مزايا لغتنا المُعزّزة ، فمهما أدركنا من حذافير لن نحصر خصائصها عن بكرة أبيها لسعتها مرونتها .

مفردات :

(التعريب – احتواء – دقيقة – معينة – تسري – عضو – تستوعب – الفنون – الفلسفة – الاشتقاق- الأضاد – تحوي – غزارة – صيغ – يلج – أحاسيس – جليا – مواتية)

تعبيرات :

(لا حصر لها – اللغات السامية – قل ولا حرج – عن بكرة أبيها)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- عدد صفات اللغة العربية .

٢- قارن بين لغتك واللغة العربية من حيث (المفردات – التركيب – الجماليات) .

٣- اذكر أكثر صفات اللغة العربية تميزا عن اللغات الأخرى .

٤- ما سبب مرونة اللغة العربية ؟

٥- بم ترد على من يدعون بأن اللغة العربية جامدة ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(لا حصر لها – اللغات السامية – قل ولا حرج – عن بكرة أبيه)

٣ : اذكر رد فعلك في المواقف التالية :

١- أخبرك صديقك أن اللغة العربية فقيرة .

٢- علمت بأن الكلمة في اللغة العربية تعادل جملة في بعض اللغات الأخرى .

٣- تحدث إمام المسجد يوم الجمعة بالبلاغة والإيجاز ولم تفهم كلامه .

٤- كانت دراسة الطب والهندسة باللغة الأجنبية بينما يمكن أن ندرسها باللغة العربية .

٥- طُلب منك إلقاء محاضرة في موضوع ما بحيث لا يزيد عن عشر سطور .

٤ : استبدل ما بين القوسين بالتعبير المناسب :

١- الكلمات في اللغة العربية (كثيرة جدا بلا نهاية) .

٢- درست مجموعة من (اللغات الخاصة بالدول العربية والفارسية).

٣- قضينا على جيش العدو (كله حتى آخر جندي) .

٥ : عرف المصطلحات التالية :

١- الاشتقاق : ....

٢- المجاز:..

٣- الأضداد:...

٤- الترادف:...

٥- التعريب:...

٦ : ماذا ستفعل إذا :

١- كنت متقنا للعربية .
٢- طلب منك إلقاء ندوة عن فضل اللغة العربية وخصائصها . عدّد بعضها .
٣- لم تواتتك الفرصة للمحادثة بالعربية .

٧ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

يبدو لنا .... أن خاصية التعريب من إحدى خصائص العربية ، وهذا ينبهنا إلى ما .... تلك اللغة من .... في المفردات والتعبيرات . و......... أيضا هو من صفاتها وهو أخذ كلمات عديدة من الأصل الواحد .

١٣- قصة قصيرة

هَلُمَّ معي ..... هذا كان آخر ما سمعه (مروان) بينما كان يجلس ذات ليلة في شرفة منزله وحيدا يراقب حركة الرياح المترامية يمينا ويسارا ، والنجوم تلمع في الدجي ، كأنَّ جمال الطبيعة وطمأنينتها اختلطت بوحشة الليل والظلام الدامس ، وإذا بهذا الصوت يهمس في أذنه ; بعيدًا حيث أتي قريبًا حيث سمعه ، صوت لا مثيل له في الرونق والجمال ، لم يسمع مثله من قبل ، كأنَّه آثرالانفراد لا يظهر للوري كالشيخ التقيّ الذي تقاذفته خبائث الزمان فابتعد عن دنيا السباع . وأخذ هذا الهاتف يتردد في أذن (مروان) ، ويقترب شيئا فشيئا و(مروان) ينظر حوله محاولا تحديد مصدر الصوت ، حتي بدا ضوء ساطع يلمع في السماء لا يكاد يُرَي من شدة قوته ، لا يستطيع (مروان) أن يُمَيِّزَ ملامحه ، ولكنه ينمّ عن شئ جميل أراح نفس (مروان) بطلّته وقدومه وهو يكرر نفس الصوت .....هلمَّ معي ؟!

غفوة مؤقتة ووجد نفسه بعدها في عالم غير العالم ، إذا به يجلس علي ظهر الطيف وهو يطير به إلي المجهول . ظلام دامس ومسلك وَعِر ، لم يكد يري منه شيئاً إلا بصيص نور يأتي من منتهي الطريق ، صعود لم يعقبه هبوط ،إلي أن أدرك كهفاً واضح المعالم ، لامع الجوانب ، ملئ بالدرر والماس والكنوز التي غطتها الأتربة من شدة وحدتها عبر السنين . لم يبق إلّا (مروان) في هذا المكان الغريب بعد اختفاء الطيف وكأنَّه مطية قامت بدورها ثم رحلت ، زهول يطغي عليه ، الدرر والكنوز تسرق عينه رغم الخوف الذي يعيش فيه ، مكان عجيب ...ولكن الأعجب أنه يبدو مألوفاً له كالذكري الطفولية التي عفا عليها الزمان . كهف واسع متعدد الدروب والطرق والأزقة ، مترامي الأطراف متباعد الأهداف لا تكاد أن تلحق بأوله حتي تُدرك آخره ، كل ركن فيه عُزِل عن الآخر كأنَّه كيان منفرد مستقل بذاته ، وبعد طول تأمل في المكان كسر(مروان) حاجز الصمت بقوله : " أعوذ بالله ، يا له من حلم عجيب ما أقبحه . قد كنت اليوم أنوم من فهد ، حقا من هاب أسباب المنايا ينلنه ولو رام أسباب السماء بسلم "

مفردات :

(هلمّ – شرفة – يراقب – المترامية – تلمع – الدجى – اختلط – وحشة – دامس – يهمس – رونق – آثر – الورى – ساطع – ملامح – ينمّ – طلّته – غفوة – الطيف – وَعِر – بصيص – كهف – لامع – الدرر والماس – غطى – مطية – زهول – يطغى – الدروب – الأزقة – عُزل – كيان – تأمل – كسر – حاجز – حُليّ)

تعبيرات :

(لا مثيل له – تقاذفته خبائث الزمان – دنيا السباع - صعود لم يعقبه هبوط – قام بدوره – يبدو مألوفا له – عفا عليه الزمان - مستقل بذاته - أنوم من فهد - من هاب أسباب المنايا ينلنه ولو رام أسباب السماء)

تدريبات

١ : أجب عن الأسئلة التالية :

١- ماذا كان يفعل مروان في شرفة منزله ؟
٢- صف الصوت الذي أتى لمروان .
٣- كيف أثر الصوت في نفس مروان ؟
٤- إلى أين أخذه الطيف ؟
٥- صف الكهف الذي وصل إليه .
٦- ما نهاية القصة ؟

٢ : استخدم التعبيرات التالية في جمل من عندك :

(تقاذفته خبائث الزمان –صعود لم يعقبه هبوط –يبدو مألوفا له – عفا عليه الزمان - مستقل بذاته - أنوم من فهد - من هاب أسباب المنايا ينلنه ولو رام أسباب السماء)

٣ : صف حال مروان في المواقف التالية :

١- عندما كان جالسا في بيته .
٢- عندما سمع صوت الهاتف .
٣- عندما وصل الكهف .
٤- عند استيقاظه من الحلم .

٤ : استخرج من الفقرة ما يلي وضعه في جملة :

١- كلمة بمعنى "شديد الظلام" ....
٢- مضاد كلمة "عرّى" ....
٣- جمع كلمة "زقاق" ....
٤- كلمة بمعنى" فُصِل" ....
٥- كلمة بمعنى "جدار" ....
٦- كلمة بمعنى "السماء" ....
٧- جمع كلمة "خبيثة"..
٨- كلمة بمعنى"الناس"..
٩- جمع كلمة "درة"..
١٠- مضاد كلمة"أُنس" ....

٥ : اذكر التعبير المناسب لما بين القوسين :

١- أنت (نومك ثقيل جدا) .
٢- هذا الرجل "أتذكر أنني رأيته من قبل" .
٣- هذا الهاتف (قديم جدا) .
٤- يبدو أن هذا الرجل (لاقى في حياته الكثير من المخاطر) .

٦ : صل بين التعبير والتعريف المتلائمين :

١- لا مثيل له	إذا كان الشيء خاصا
٢- قام بدوره	المقصود بها ما في الدنيا من شر وخبث
٣- مستقل بذاته	إذا كان الشيء متفردا في صفة ما
٤- دنيا السباع	إذا كان الشيء قديما جدا
٥- عفا عليه الزمان	إذا أتممت ما عليك فعله

٧: ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

(هلمّ – شرفة – المترامية – تلمع – الدجى – اختلط – وحشة – دامس – يهمس – رونق – آثر – الورى – ساطع – ملامح – ينمّ – طلّته – غفوة – الطيف – وَعِر – بصيص)

٨ : أكمل الفقرة بالكلمة المناسبة :

إن ظلمة الليل تذكرنا بـ............ القبر ، لذلك علينا ألا .... الحق بالباطل ، وأن .... الابتعاد عن المعاصي . يجب أن نتجنب الطريق الـ .... ونسلك ولو .... الصواب ، فإن رونقه ساطع .